

Rechte- und Gebührendokument für „ „Femme Fatale –Das Mysterium der Irene Adler“

Autorin: Christine la Renarde (aka Christina Fuchsberger)

Titel des Stücks: Femme Fatale – Das Mysterium der Irene Adler

Genre: Literaturadaption

Besetzung: Variabel, ca. 9–17 Darsteller:innen

Spieldauer: ca. 100 Minuten (ohne Pause)

Uraufführung: 2. Juni 2023 in Salzburg

Verfügbarkeit: Ab sofort verfügbar zur Aufführung für professionelle und nicht-professionelle Theaterbühnen.

Allgemeine Aufführungsrechte

Die Aufführungsrechte liegen vollständig bei der Autorin und werden für einzelne Produktionen befristet lizenziert. Jede geplante Aufführung muss vorab genehmigt und vertraglich vereinbart werden.

Folgende Rechte werden vergeben:

- Aufführungsrecht für Bühnenproduktionen
- Werknutzung für Proben, interne Mitschnitte erlaubt
- Öffentliche Video- und Audioaufzeichnungen nur nach gesonderter Vereinbarung
- Änderungen am Text oder der Struktur nur nach Rücksprache mit der Autorin

Gebührenübersicht

Professionelle Theater (öffentlich gefördert / private Bühnen mit festem Ensemble)

- Grundgebühr pro Aufführung: 150–250 € (abhängig von Sitzplatzanzahl und Ticketpreis)
- Pauschale für Probenmaterialien (PDF, Druckrechte): 50 € einmalig
- Rabatt ab 6 Aufführungen: 10 % auf die Gesamtsumme
- Verrechenbare Einnahmenanteile (Alternativmodell): 10 % der Bruttoeinnahmen pro Vorstellung, mind. jedoch 150 €

Amateurtheater / Schultheater / freie Gruppen (nicht kommerziell)

- Grundgebühr pro Aufführung: 60–90 €
- Probenmaterialien (PDF, Druckrechte): 30 € einmalig
- Paketpreis bei 3 oder mehr Aufführungen: ab 200 € pauschal
- Schüler:innen- oder Workshop-Vorstellungen: auf Anfrage kostenfrei oder stark reduziert möglich

Inklusivmaterialien bei Lizenzierung

- Vollständiger Text als PDF (druckbar)
- Vorschläge zur Besetzung & Bühnenbild
- Regiehinweise (optional)
- Werbematerialien (Plakatvorlage, Kurzbeschreibung, Presse-Text)

Anfrage und Lizenzvergabe

Bitte sende deine Anfrage mit folgenden Angaben an christine.la.renarde@gmail.com:

- Name der Bühne / Institution
- Ansprechpartner:in
- Geplanter Zeitraum und Anzahl der Aufführungen
- Ticketpreis / erwartete Zuschauerzahl
- Aufführungsort(e)

Nach Prüfung erhältst du einen individuellen Lizenzvertrag zur Unterschrift.

Kontakt

Christine la Renarde

E-Mail: christine.la.renarde@gmail.com

Webseite: <https://www.christinelarenarde.com/>